

ANEXOS PARA O PROFESSOR

GRUPO I – TEATRO

Guião para a Atividade 1

Estamos numa rua encantada onde o sol brilha, em frente um jardim magnífico. Estás muito pensativo, porque ouviste dizer que nesse jardim há animais diferentes de todos os outros. O jardim fica ao fundo da Rua das Flores.

Não é um jardim como os outros. É mágico, porque faz sonhar e brincar quem lá entrar! Sabes porquê? Porque os animais que lá existem são especiais. Sim, especiais! Não é um animal qualquer que pode lá estar. Têm de ser animais de felicidade e que nos façam felizes, animais encantados, que nos maravilhem, animais mágicos que nos façam acreditar que somos especiais.

Tens muita vontade de ir visitar esses animais, mas... o caminho para o jardim não é nada fácil.

Estás decidido!!! Levantas-te, comesas a andar com vigor, abanas os braços com muita força e dás... passos de gigante. Um. Dois. Três. Quatro. Cinco!

Para tudo! Ficas como uma estátua.

O caminho agora é muito estreito, e tens de passar de lado, com passos pequeninos. Quase não consegues mexer os pés. Não desistas!

Ufa! Finalmente, terminou esta passagem estreita.

Agora, vês um riacho com umas pedras no meio. Para o atravessares, sem te molhares, salta três vezes de pedra em pedra. Mas que grandes saltos tens de dar! Um! Dois! Três!

Conseguiste!

Estás tão cansado desta caminhada que deixas cair os braços e respiras fundo. Precisas de inspirar e expirar três vezes, profundamente.

Os animais que guardam o grande portão do jardim olham-te, espantados.

(Animais) – Meninos, que estais aqui a fazer? O que desejais?

(Meninos) – Queremos entrar no jardim. Ouvimos dizer que havia um animal diferente de todos os outros.

(Animais) – Quereis brincar e sonhar? Para que as portas se abram, tereis de levantar os braços até ao céu e bater as palmas três vezes. 1, 2, 3... agora!

Fantástico! O portão abriu-se. Entras com muita cautela, em bicos de pés, sempre a olhar para todos os lados: para a direita, para a esquerda, para trás, para a frente, para baixo e para cima.

As árvores são enormes. Tens de dar saltos muito altos para conseguires ver os animais que estão nos seus ramos. Salta! Salta! Salta!

De repente, no chão, no meio da erva, vês um animal diferente dos outros. Tem um ar triste e pouco cuidado. Tudo para, e um imenso silêncio faz-se sentir. Todos olham para o animal.

Que animal estranho é este? Não é uma ave, não é um réptil, não é um mamífero nem um peixe. Tem pelo, tem escamas, uma rabo e duas asas. Que estranho animal este, que não tem nada de vulgar!

Inesperadamente, ouves um bater de asas e arrepias-te, sentindo nas costas um vento forte. Brrrr! Que susto! O que é isto? Abanas as mãos e os braços e tens uma sensação agradável. À tua frente, pousa um animal que desconheces o nome.

(Animal) – Olá, miúdos. Eu sou o Estranhão, o animal que nunca viram não! Andam à procura de alguma coisa?

(Meninos) – Queremos conhecer este jardim, sonhar e brincar.

(Animal) – Estes animais fantásticos só se mostram com palavras mágicas. Se os querem ver, repitam depois de mim, com muiiiiiiito entusiasmo, para vermos a magia acontecer.

Bichos, Bichos muitos há.

Escolhe um e escolhe já!

Quando tu tiveres escolhido,

Vem cantar-me ao ouvido.

Ver indicações na folha de prova: Atividade 2; Grupo II e Grupo III

GRUPO IV - EDUCAÇÃO FÍSICA

Explicação da prova e demonstração das tarefas em cada estação

Ativação e mobilização articular Explicação da prova e demonstração das tarefas em cada estação Experimentação das tarefas pelos alunos	(de 15 a 20 minutos)
Prova	Duração prevista
Estação I – Tarefas 1 e 2 (salto para um plano superior, salto de um plano superior)	12 minutos
Estação II – Tarefas 3 e 4 (saltos à corda, cambalhota à frente)	12 minutos
Estação III – Tarefa 5A (suspensão no espaldar) OU Tarefa 5B ALTERNATIVA (equilíbrio no banco sueco) *	8 minutos
Estação IV – Tarefa 6 (toques de sustentação com raqueta)	8 minutos
Estação V – Tarefas 7 e 8 (condução da bola, lançamento e receção da bola)	12 minutos
Estação VI – Tarefa 9 (jogo do «Puxa a orelha»)	8 minutos

Figura 1 – Esquema de organização e distribuição do material pelo espaço de prova

